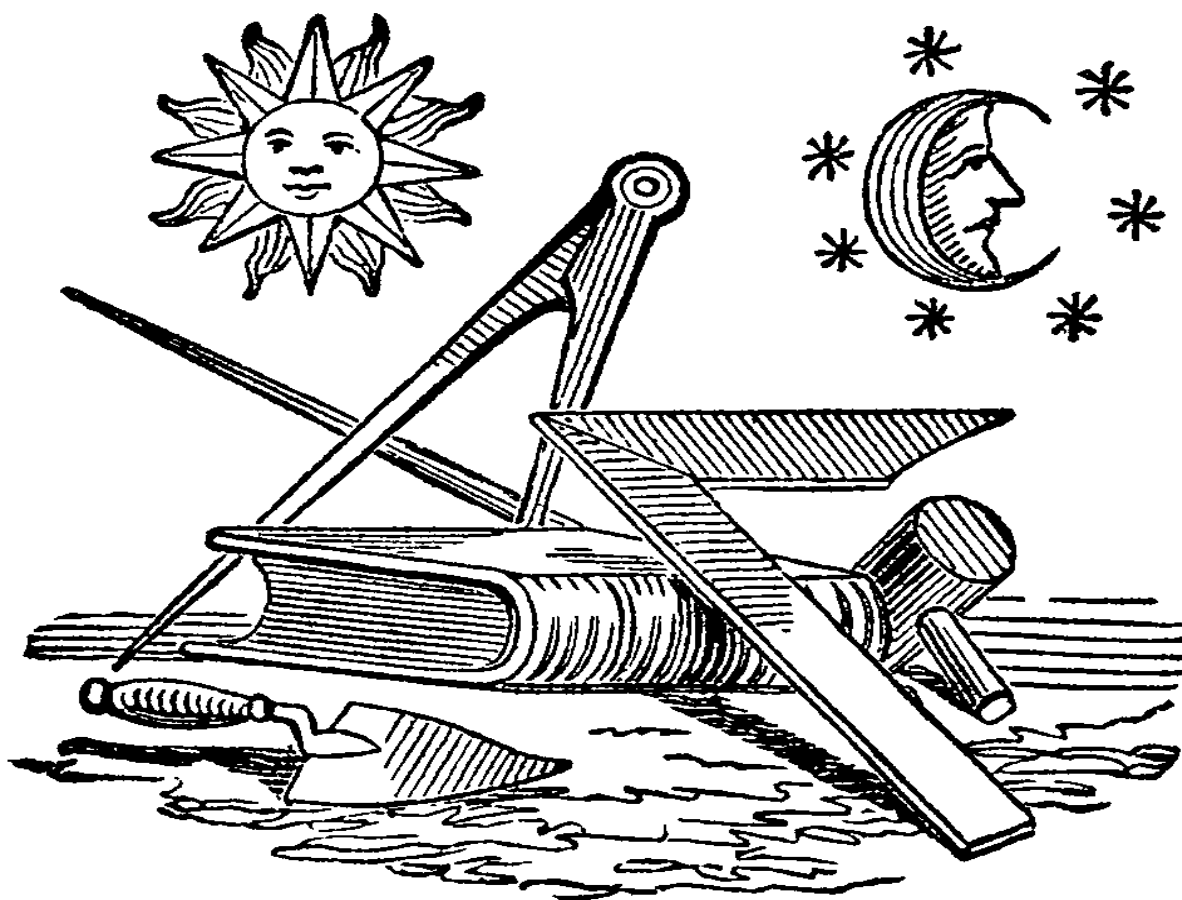


# Во Славу Великого Строителя Вселенной

Зодческая Работа Брата Константина К. : в степени Ученика  
Достопочтенная Ложа «Феникс» №16 на Востоке г. Москвы  
Объединенной Великой Ложи России

**ДРЕВНИЙ И ПРИНЯТЫЙ ШОТЛАНДСКИЙ УСТАВ**

**«Молчание – как работа ученика»**



6013 год С. :. И. :.

И так, прошло достаточно времени с того момента, как мне открылся свет Истины, я многое понял и многое переосмыслил вновь, благодаря наставлениям моих любезных братьев. И соответственно выбор темы своей второй зодческой работы мною был сделан не случайно. Почему именно тема молчание ученика, привлекла моё внимание? Ответ на этот вопрос казалось бы лежит на поверхности и подтверждён многими древними изречениями о пользе молчания, но мне бы хотелось в этой работе разобраться со своим внутренним миром и отношением к этой традиции. На мой взгляд не искушенного ученика молчание-это есть способ познания мира и людей с которыми тебе на сегодняшний день приходится общаться и которых ты называешь братьями, и тебе приходится с помощью мышления и внутренней речи или с помощью сознательной остановки рассуждения установить грань того, что можно почувствовать, но невозможно выразить в виду того, что ты находишься в самом начале своего пути.

Априори, что ученик, как в любом учебном заведении молча слушает преподавателя и впитывает знания ему отдаваемые, дабы он узрел для себя суть и смысл вещей, которые раньше не видел, смог понять, что есть вещи, которые при первоначальном взгляде кажутся простыми и понятными, но спустя какое-то время в них можно увидеть совершенно иной, иногда радикально отличающийся от первоначального смысл.

Молчание ученика, я думаю, позволяет в какой-то мере отойти от навязанных либо не совсем понятных мнений, примеров, выражений... и погрузится в мир собственных переживаний и мыслей, а где же ученику искать истину и правду, как только не внутри самого себя. Где искать ответы на вопросы и как услышать голос души своей, как не в тишине, в процессе осмысления и познания. Не надо думать, что молчание ученика позволит ему познать все ответы и открыть свет Истины, но если он научится слышать самого себя, слушать, а главное слышать свой внутренний мир, он уже станет на путь осознания и духовного роста.

Придет время и у каждого ученика появится возможность проявить себя, высказать свое мнение, а пока необходимо набраться терпения и очень много работать, прежде всего, над собой, и изучением правил и порядков в ложе.

И здесь, в завершение, я бы хотел процитировать на мой взгляд прекрасное изречение: «Заставить себя молчать и научиться слушать других – это уже есть прекрасная интеллектуальная дисциплина, для того кто хочет научиться мыслить». Массонская доктрина построена на выражении высших и неизменных моральных законов и норм человечества с помощью аллегорий и символов. С этой точки зрения Ученик – это масон, не владеющий языком этих аллегорий и символов. Я понимаю "слушай", как "учись".

Мой жизненный опыт продвинул меня достаточно далеко. Но это только кажется, что на него можно с уверенностью опереться и использовать в деле вольных каменщиков. На самом деле масонская работа только в самом начале и состоит она в том, чтобы молча, то есть слушая, то есть учась,

расшифровать для себя эти символы и аллегории и потом уже следовать, заложенным в них истинам.

Я сказал.